

MESSE ZUM dreifaltigen Gott

Einstimmige Version

ERBARM' DICH HERR
FÜR ALLE ZEIT IN EWIGKEIT (EHRE)
HALLELUJA, PREIST DEN HERRN
HEILIG, HEILIG, HEILIG
OHH, LAMM GOTTES



© 2018 Daria M. ZEUNER, Joachim ZEUNER, Lucia ZEUNER

Großer Dank an alle unterstützenden Personen wie David Pöchlauer, Martin Straßl, Glory Sebastian, Christian Heidenbauer, Tom Weißl, Elisabeth Mittendorfer und der gesamten Loretto Pfingstband 2018

Erbarm' Dich Herr

MESSE ZUM DREIFALTIGEN GOTT

Text: Daria M. ZEUNER, Lucia ZEUNER, Glory SEBASTIAN
Musik: Daria M. ZEUNER, Lucia ZEUNER, Joachim ZEUNER

♩ = 70

F#m7 E F#m/D F#m7 E

1. Mein Va - ter, Du war - test, ich lauf' zu Dir.____
2. Mein Je - sus, als Kö - nig hast Du ge - siegt.____
3. Geist Got - tes, dein Brau - sen weht um mein Herz.____

In Scham und Schuld ge - klei - det
Un - wür - dig bin ich den - noch
Voll Sehn - sucht wart' ich hier und

4 F#m/D E F#m7 C#m7 D A2

steh' ich vor Dir.____
kämpfst Du um mich.____
ru - fe zu Dir.____

Er - barm' Dich Herr!

Er - barm' Dich Chris - tus!

7 F#m7 C#m7 1. D E 2. D

Er - barm' Dich Herr! Va - ter wa - sche mich rein!____
Je - sus sie - ge für mich!____
Komm und fül - le mich auf!____

wa - sche mich rein!____
sie - ge für mich!____
fül - le mich auf!____

Für alle Zeit in Ewigkeit (Ehre)


MESSE ZUM DREIFALTIGEN GOTT

Text: Joachim ZEUNER, Daria M. ZEUNER, Lucia ZEUNER

Musik: Joachim ZEUNER, Daria M. ZEUNER, Lucia ZEUNER, David PÖCHLAUER

♩ = 115

Verse Am7 G/H C Am7 G/H C



1. Eh-re sei Dir Gott und Va - ter. Groß ist dei - ne Herr - lich-keit.
2. Eh-re sei Dir Sohn des Va - ters. Du nimmst al - le Schuld hin-weg.

5 F9 Am7 C Em7 F



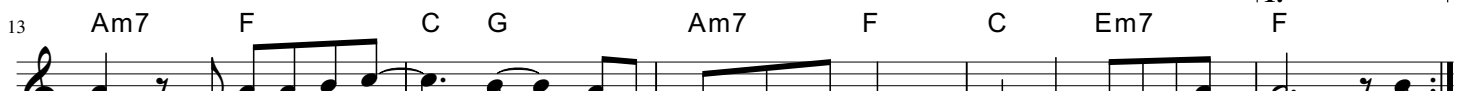
Kö - nig des Him - mels, Herr - scher der Welt. Eh - re un-ser-em Gott.
Durch dei - ne Lie - be sind wir be - freit. Eh - re un-ser-em Gott.

9 Chorus C G Am7 F C G



Für al - le Zeit in Ew - ig - keit, ge - hört Dir un - ser Lob, denn Du bist un - ser

13 Am7 F C G Am7 F C Em7 F



Gott. Ge-prie-sen bist Du, Herr, al-le stim - men mit ein. Eh - re un-ser-em Gott. Für

18 2. zum Verse 3. Bridge F F Dm7 Em7 F G



Du al-lein, bist der Hei - li - ge. Du al-lein, der höch-ste Herr. Du al-lein,


24 Dm7 Em7 F G



Je - sus mit dem Heil' - gen Geist, zur Eh - re des Va - ters. Für

Intro+Outro

28 F C Am7 Dm7 F C Am7 G



Oh Oh Oh Oh, Eh - re sei Dir. Oh Oh Oh Oh, un - ser'm Kö - nig!

Halleluja, preist den Herrn

MESSE ZUM DREIFALTIGEN GOTT

$\text{♩} = 150$

Text: Joachim ZEUNER, Lucia ZEUNER
Musik: Joachim ZEUNER, Lucia ZEUNER, Daria M. ZEUNER

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 150. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The first staff (measures 1-5) has chords E, F#m7, and D. The second staff (measures 6-11) has chords A, F#m, A, H, H, A, and H. The third staff (measures 12-15) has chords C#m, E, A, H, F#m7, A, and H. A first and second ending bracket is shown over measures 7 and 8.

Hal - le - lu - ja.____ Wir sin-gen____ Hal - le - lu - ja.____ Wir sin-gen____ Hal - le - lu - ja,____

6 _____ preist den____ Herrn!_____

1. 2. Va - ter wir lo - ben Dich,____ dem Sohn singen wir: Hal -

12 le - lu - ja. Geist Got - tes Dir ge - hört,____ all un-ser Lob: Hal - le - lu - ja!_____

Heilig, heilig, heilig

MESSE ZUM DREIFALTIGEN GOTT

Text: Joachim ZEUNER, Daria M. ZEUNER, Lucia ZEUNER
Musik: Joachim ZEUNER, Daria M. ZEUNER, Christian HEIDENBAUER

♩ = 67

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a Bb chord and a C chord. The second staff starts with a Bb chord and includes chords C, Gm7, Bb, Dm7, and C. The third staff starts with Csus4, Fsus4, F, Gm7, Dm7, and Bb. The fourth staff starts with F and includes first and second endings marked with '1.' and '2.'.

1. Hei - lig, ___ hei - lig, hei - lig, ___ Herr und Gott, al - ler Heer - scha - ren. ___
2. Wür - dig, ___ Du bist wür - dig, ___ Dir ge - bührt al - le Herr - lich - keit. ___

9 Him - mel ___ und ___ Er - de ___ sind er - füllt von dei - ner Herr - lich keit. ___
Herr und Gott, ___ al - les lebt durch Dich, ___ al - les singt zu Dir, dem Gott ___ der E - wig - keit.

17 Ho - san - na ___ in der Hö - he. ___ Hoch - ge - lobt sei der

23 1. B b / D C / E Csus4 / E B b C
kommt, im Na - men des Herrn! ___ Ho - Na - men des Herrn! ___

Ohh, Lamm Gottes

MESSE ZUM DREIFALTIGEN GOTT

$\text{♩} = 59$

Text: Daria M. ZEUNER, Lucia ZEUNER
Musik: Daria M. ZEUNER, Joachim ZEUNER

Dm Am7 B \flat C Dm (F) Am

Ohh, _____ Lamm Got-tes. Ohh. _____

1. Zer - bro - chen am Kreu - zes - stamm, _

2. Ver - blu - tet am Kreu - zes - stamm, _

(3. Strophe F statt Dm) 3. Er - stan - den vom Kreu - zes - tod, _

4 B \flat Dm (F) Am B \flat C

er - bar - me Dich! _ Zer - bro - chen am Kreu - zes - stamm, _ er - bar - me Dich! _
er - bar - me Dich! _ Ver - blu - tet am Kreu - zes - stamm, _ er - bar - me Dich! _
Du hau - chst uns an! _ Er - ho - ben zum Him - mels - thron, _ Du hau - chst uns an! _

7 Dm Am B \flat B \flat Dm C F F B \flat F Dm C

Du nimmst hin - weg die Sün - de der Welt. Wir be - ten an, _ wir be - ten an das Got - tes - lamm! _ Wir
Du nimmst hin - weg die Sün - de der Welt.
Du schenkst der Welt den Frie - den.

11 B \flat F Dm C Dm Am7 B \flat C

be - ten an, _ wir be - ten an das Got - tes - lamm! _ Ohh, _____ Lamm Gottes. Ohh. _____